



www.fotokringgammatielt.be info@fotokringgammatielt.be

virtuele tentoonstelling <https://youtu.be/YLmoQULC0HQ>

Rekening Gamma BE47 9793 2423 9780

Link www.photo-lukvbb.be

***Erkende club bij het wvfd en
aangesloten bij BREEDBEELD***

***Vergaderingen 1^{ste} vrijdag van de
maand, van 19h30 tot 22h30.
Plaats : Generaal Maczekplein
(Tielt) Europahal, eerste verdiep
lokaal 2.***

p. 2 Foto-uitstappen
p. 3 - 4 Fototentoonstellingen
p. 4 Activiteiten WZC D. Darras
p. 5 - 9 Lightroom of Photoshop ?
p. 10. Agenda
p. 11-13. Ledenlijst

**Volgende vergadering gaat door op vrijdag 7 november 2025 .
Stuur tijdig (uiterlijk woensdag 5 november) je foto's door naar
rajo@telenet.be**

Foto-uitstappen

Twee foto-uitstappen stonden deze maand op de agenda:

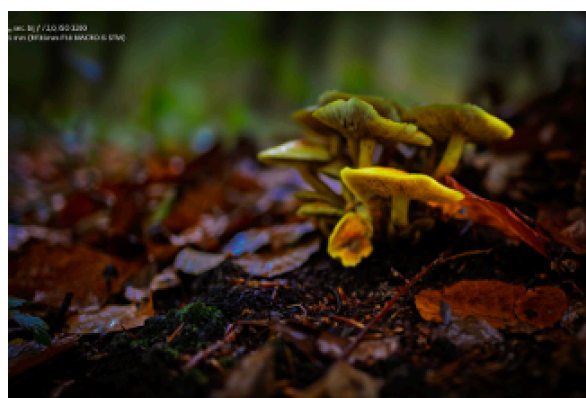
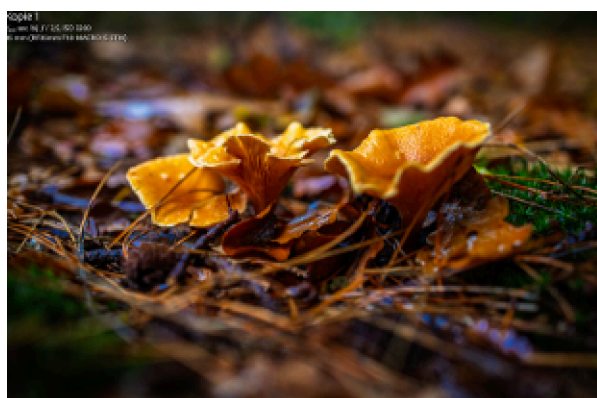
Zaterdag 11 oktober – Gent Zeehaven.

Met een weekje vertraging (door het weer) gingen we met 5 leden fotograferen in de Gentse Zeehaven. Geert Van Compernelle leidde er ons deskundig rond, zodat we niet verdwaalden in deze jungle. Wel werden we verrast door een anonieme politiewagen, waarin een inspecteur die ons vroeg wat we daar kwamen doen. Foto's nemen natuurlijk! Maar blijkbaar mag dat niet zomaar, en moet daarvoor toestemming gevraagd worden. De politie was ook op haar hoede voor Code Rood die op die dag acties zouden voeren (maar het bleek in Charleroi te zijn). We hadden in elk geval een boeiende uitstap, die heel wat interessante foto's opleverde.



Zaterdag 25 oktober – Herfstfotografie in het bos

Ondanks het regenweer trokken enkele dappere leden de Vorte Bossen in om de herfst vast te leggen in al haar kleurenpracht. Luk leidde de deelnemers rond en strooide met enkele handige tips & tricks, zodat iedereen het beste uit deze herfstfotografie kon halen. Voor wie het weer niet wilde of durfde trotseren komt er er een herkansing op zaterdag 15 november.



FOTOTENTOONSTELLINGEN

Enkele nieuwe tentoonstellingen om het nieuwe seizoen goed in te zetten :



De Internationale Fotobiënnale Oostende is terug! Na een succesvolle tweede editie pakken we dit najaar uit met meer dan 30 toonaangevende fotografen. Van **6 september tot en met 16 november 2025** strijken onder andere **Charlotte Abramow, Katerina Belkina, Flóra Borsi en Frieke Janssens** neer in Oostende.

Een parcours van 20 locaties doorkruist de Stad aan Zee - van Fort Napoleon tot de Anglicaanse Kerk.

[Ontdek alle fotografen - Lees meer over het thema](#)

Stephan Vanfleteren. Transcripts of a Sea.

**Tentoonstelling
20.09.25 – 04.01.26**



Met de tentoonstelling **Stephan Vanfleteren. Transcripts of a Sea** toont de internationaal gerenommeerde fotograaf voor het eerst de betovering die hem de afgelopen vijf jaar naar en zelfs in zee heeft gedreven. Zijn nooit eerder getoonde foto's nodigen je uit om eeuwenoude marine-kunst, van de zeventiende tot de eenentwintigste eeuw, op een nieuwe manier te ontdekken.



Tentoonstelling 20.09.25 – 04.01.26

TENTOONSTELLING FK GAMMA IN DE FOYER VAN CC GILDHOF

Fotokring GAMMA krijgt de kans om een langlopende tentoonstelling (januari 2026 tot juni 2026) te verzorgen in de Foyer van het CC Gildhof. Enkel zwart-wit foto's worden toegelaten.

Dit is een mooie kans voor onze vereniging om onze bekendheid te vergroten, en tevens om extra punten te verzamelen voor subsidie van de stad Tielt.

Tijdens een aparte ledenvergadering op vrijdag 24/10 werden de foto's geselecteerd van de leden die wensen deel te nemen, en digitaal hun foto's instuurden. Per lid kunnen 3 foto's geselecteerd worden.

Wie nog Z/W foto's heeft van vorige tentoonstellingen in onze gekende formaten, kunnen die nog meebrengen op de eerstvolgende ledenvergadering van 7 november 2025. Nieuwe digitale foto's worden niet meer in aanmerking genomen, en ook bestaande prints moeten ten laatste op 7 november 2025 afgeleverd worden tijdens de ledenvergadering.

ACTIVITEITEN IN WZC DEKEN DARRAS

- Dinsdag 4 november: Gezelschapspelletjes in de PZ vanaf 14u.
- Dinsdag 4 november: Winkelkar komt langs
- Donderdag 6 november: Marktbezoek om 10u
- Vrijdag 7 november: Leesclub om 10u30
- Vrijdag 7 november: De zonnebloem komt optreden om 14u30
- Dinsdag 11 november: Zorgbib komt langs
- Dinsdag 11 of woensdag 12 november: winkelkar komt langs
- Woensdag 12 november: Verjaardagsfeest om 14u30 in de PZ
- Donderdag 13 november: Marktbezoek
- Vrijdag 14 november: Kaarting, teerling, rummikub
- Vrijdag 21 november: Leesclub
- **Week derde leeftijd van 17 november tot 22 november**
- Maandag 24 november: Zorgbib
- Dinsdag 25 november: Wandelen om 14u
- Donderdag 27 november: Marktbezoek om 10u
- Vrijdag 28 november: Quiz – De slimste mens van Deken Darras

Tijdens de laatste vergadering, na de bespreking van de Z/W foto's, ontspoon zich een discussie over het gebruik van Lightroom, dan wel Photoshop, en wat het beste is. Toevallig vond ik hierover een recent artikel.

Maakt Lightroom Photoshop overbodig?

maandag 27 oktober 2025, door [Nando Harmsen](#)

Voor eenvoudige fotobewerkingen is Lightroom heel geschikt. Wordt het ingewikkelder, dan is er Photoshop. De grens lijkt vager te worden. Is Photoshop nog wel nodig voor het bewerken van je foto's?

Er was een tijd dat Lightroom uitsluitend geschikt was voor de eenvoudige bewerkingen van je foto's. Witbalans, belichting, en de verdeling van de toonwaarden over het histogram was eenvoudig te veranderen.

Je had verscherping, curven, en manipulatie van de kleurenbalans. Werd de bewerking complexer, en wilde je lokale aanpassingen, dan was de overstap naar Photoshop noodzakelijk. Die tijd lijkt voor het grootste deel voorbij te zijn.

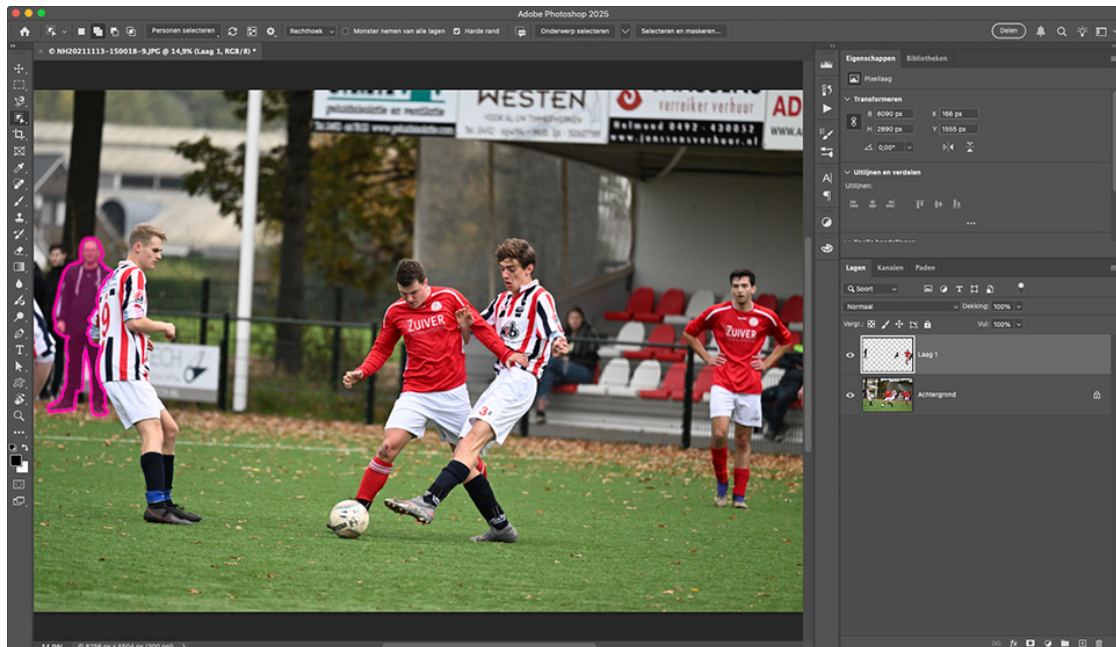
Met alle nieuwe functies lijkt Lightroom het gebruik van Photoshop bijna overbodig te maken. We hebben maskers ter beschikking en allerlei slimme methoden voor het verwijderen van storende dingen. Er is ook panorama en HDR beschikbaar.

Hiermee lijken de bewerkingen in Photoshop overbodig te zijn geworden. Wanneer is het zinvol om toch Photoshop te gebruiken? Ik heb er een aantal op een rijtje gezet.

1. Complexe verwijderingen

De mogelijkheid tot het verwijderen van storende objecten in beeld is in Lightroom flink toegenomen. Over het algemeen werkt het heel goed, maar niet altijd. Zeker als objecten die je wilt verwijderen groot zijn is het resultaat niet altijd goed.

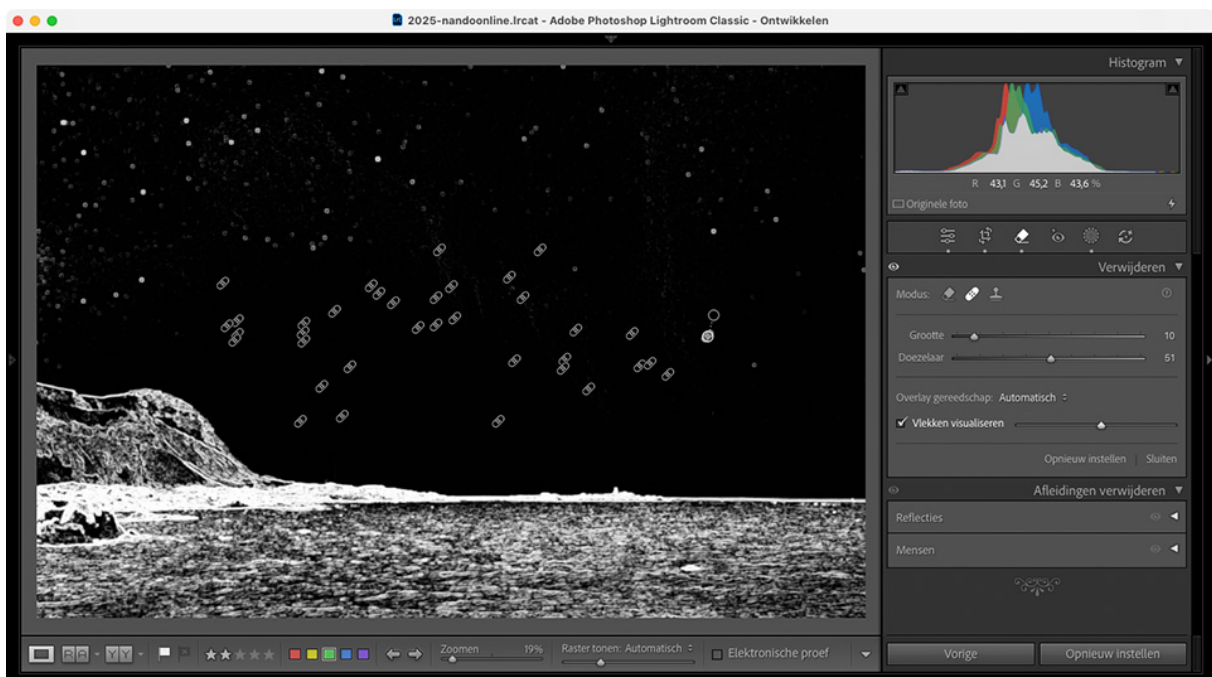
Wordt het verwijderen van grote objecten complex, dan kan Photoshop veel meer mogelijkheden bieden. Zowel slimme als handmatige verwijderingen of veranderingen zijn heel uitgebreid en nauwkeurig.



In veel gevallen werkt het goed om mensen te verwijderen. Wordt het complexer, dan zal Photoshop uitkomst bieden.

2. Heel veel vlekken verwijderen

Om door te gaan over het verwijderen van objecten, sensorvlekken zijn storende vlekken die je niet wilt hebben. Enkele tientallen vlekken verwijderen is goed te doen in Lightroom. Hoe meer vlekken het worden, hoe trager het bewerken van die foto gaat.



Er zijn al veel vlekken weg, maar er zijn er nog vele tientallen om te verwijderen. Met deze aantallen is Photoshop een betere keuze.

Lightroom slaat een verwijdering op als een opdrachtregel: "Daar moet een cirkel met die diameter en die doezelaar toegepast worden en vervangen door die cirkel en doezelaar van die plek". Hoe meer van deze regels, hoe trager het wordt.

Photoshop werkt op pixelniveau. De pixels worden daadwerkelijk veranderd, of in het geval van een laag, is het een laag waarin nieuwe pixels zitten. Er zijn geen opdrachtregels waardoor het bewerken van de foto niet langzamer gaat.

3. Eenvoudige focus stacking

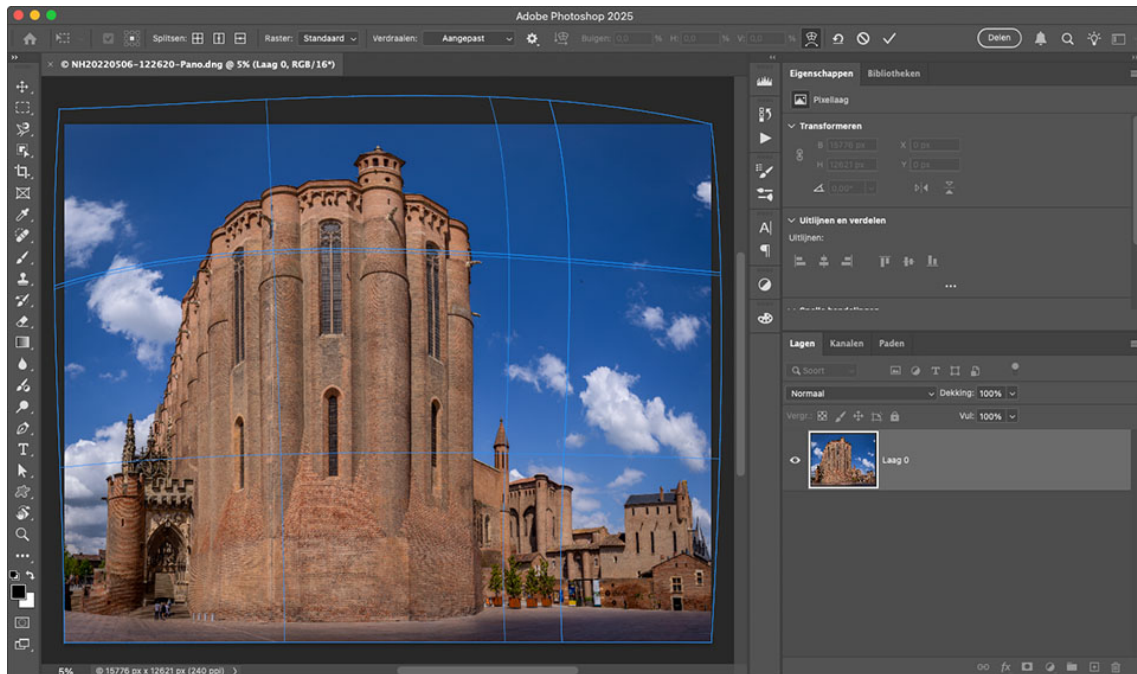
Focusstacking is het samenvoegen van meerdere foto's waar op elke foto het focuspunt anders is. Hiermee kan je een oneindig grote scherptediepte krijgen, ongeacht het diafragma. Het samenvoegen van meerdere foto's voor focusstacking kan niet in Lightroom. Dus moet je uitwijken naar Photoshop. Voor de meer complexe focusstacking zoals bij macro is andere dedicated software misschien een betere keuze.



Photoshop biedt veel mogelijkheden tot automatische en handmatige per Focus stacking in landschapsfotografie gaat perfect in Photoshop. Lightroom kan dit simpelweg niet spectiefvertekeningen of vervormingen.

4. Perspectief correcties

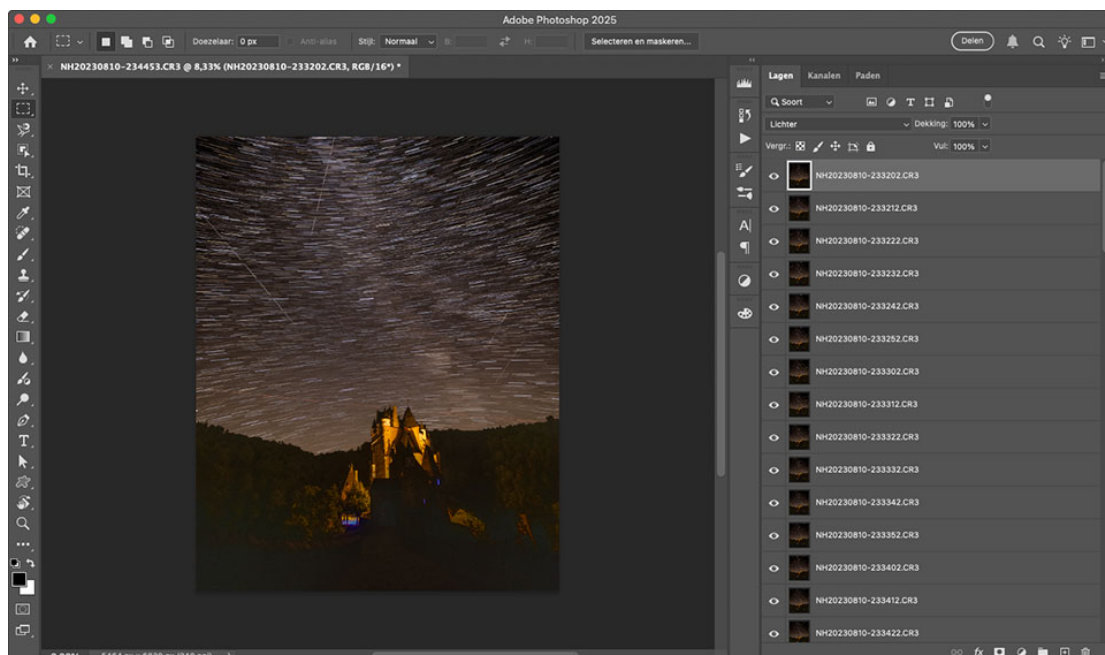
Lightroom heeft wat eenvoudige perspectief correcties. Daarmee zijn enkele standaard correcties, en lenscorrecties goed uit te voeren. Worden de correcties wat complexer of onregelmatiger, dan is het niet langer mogelijk in Lightroom.



Photoshop biedt niet alleen een groter scala aan standaard perspectief correcties, het kan ook plaatselijk perspectief corrigeren. Het biedt bovendien legio mogelijkheden tot het vervormen van een beeld op elke gewenste manier.

5. Sterrensporen maken

Sterrensporen is heel specifiek. Het omhelst het stapelen van meerdere foto's met een overvloeimodus die alleen de lichtste pixels door de andere foto's laat komen. Lightroom biedt hier geen mogelijkheden voor.



Sterrensporen maken kan niet in Lightroom Daar heb je Photoshop voor nodig.

Met Photoshop kan je elk willekeurig aantal foto's op elkaar leggen en in elkaar laten overvloeien. Met de overvloeioptie 'Lichter' is het dan eenvoudig om sterrensporen te creëren.

6. Welke andere zijn er nog meer?

Er zijn nog meer fotobewerkingen die niet in Lightroom mogelijk zijn, en waar Photoshop voor nodig is. Denk aan het vervangen van een achtergrond of het stapelen voor het verwijderen van ruis.



Foto's combineren kan niet in Lightroom. Bijvoorbeeld een voorgrond vervangen bij nachtfotografie als HDR niet mogelijk is. Daarvoor heb je Photoshop nodig.

Agenda 2025

10 januari 2025 (Niet de eerste vrijdag !!) : Ledenvergadering 1

7 februari 2025 : Ledenvergadering 2

14 februari 2025 : Workshop 1

7 maart 2025 : Ledenvergadering 3

21 maart 2025 : Workshop 2

4 april 2025 : Ledenvergadering 4

25 april 2025 : Workshop 3

9 mei 2025 (Niet de eerste vrijdag !!) : Ledenvergadering 5

23 mei 2025 : Workshop 4

6 juni 2025 : Ledenvergadering 6

20 juni 2025 : Workshop 5

4 – 6 juli 2025 : TEF tentoonstelling

5 september 2025 : Ledenvergadering 7

19 september 2025 : Workshop 6

3 oktober 2025 : Ledenvergadering 8

11 oktober 2025 : Foto-uitstap naar Gent Zeehaven

24 oktober 2025 : Workshop 7 : beoordeling zwart-wit foto's voor tentoonstelling CC Gildhof

25 oktober 2025 : Foto-uitstap Herfstfotografie in het bos

7 november 2025 : Ledenvergadering 9

15 november 2025 : Foto-uitstap Herfstfotografie in het bos (herhaling)

28 november 2025 : Workshop 8

5 december 2025 : Ledenvergadering 10